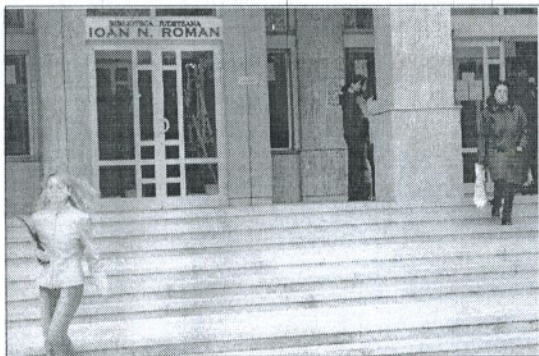


Invitație „colorată” la expoziția „Albastru”

● Evenimentul este dedicat sărbătoririi a 50 de ani de la elaborarea Convenției Culturale Europene

Biblioteca Județeană „I.N. Roman” Constanța găzduiește astăzi, 18 iunie, de la ora 13.30, expoziția „Albastru”, dedicată sărbătoririi a 50 de ani de la elaborarea Convenției Culturale Europene de către Consiliul European. Manifestarea este organizată de Centrul de Informare Comunitară al Bibliotecii Județene „Gh. Asachi” din Iași, poposind la Constanța după alte patru locații din țară. Potrivit managerului proiectului, Aura Dvoracek, programul promovează un nou mediu de comunicare culturală, de către biblioteca publică, în spațiul românesc. „Scopul proiectului îl constituie studiarea și prezentarea, prin intermediul artei și informației culturale, a semnificației albastrului european pentru viața noastră, în vederea informării, educației, popularizării și promovării acestuia în rândul publicului larg. Printre obiectivele proiectului se numără constituirea importanței legăturilor cultură/educație/instrucție în rândul membrilor comunității românești, în vederea integrării lor în spațiul cul-



tural european comun”, susține managerul proiectului.

Vor deschide manifestarea de la Constanța dr. Liliana Lazia, directorul general al Bibliotecii Județene „I.N. Roman” Constanța, Aura Dvoracek, manager proiect - CIC&MK al Bibliotecii Județene „Gh. Asachi” din Iași, moment urmat de vernisajul

expoziției propriu-zise, realizat de dr. Doina Păuleanu, directorul Muzeului de Artă Constanța.

Expoziția culturologic - documentară „Albastru” reunește cinci tipuri de exponate tematice: expoziția pictorului Vasile Ghilan - „Renaștere în albastru”, expoziția tănărului grafician David-Daniel

Șuvăială, „Instituții europene”, expoziția de afișe a Consiliului European, expoziția de fotografii a itinerariului arhitectural al construcțiilor Consiliului European și expoziția de documentare din fondul informațional al Bibliotecii Județene „Gh. Asachi” Iași.

„Mesajul ansamblului tematic «Renaștere în Albastru», constituit din picturile în ulei ale artistului Vasile Ghilan, dorește să ne facă să înțelegem că ne putem «re-face» doar împreună și că doar rădăcinile ne pot da speranța. Este o serie de povești despre valori, voluntariat, standarde spre care tindem și implicare socială, cât și o dovadă a faptului că împreună putem schimba ceva în bine, în viețile noastre și ale celorlalți”, continuă Aura Dvoracek. De asemenea, expoziția se constituie într-o invitație la întâlnirea cu un nou mediu de comunicare culturală, la implicare, îndemnul de a contribui la schimbări pozitive și la depășirea propriilor frontiere prin cultură.

Georgiana VOINEAGU